

## DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA

Ogrodzenie od ul. Mieszka I -54przęsła



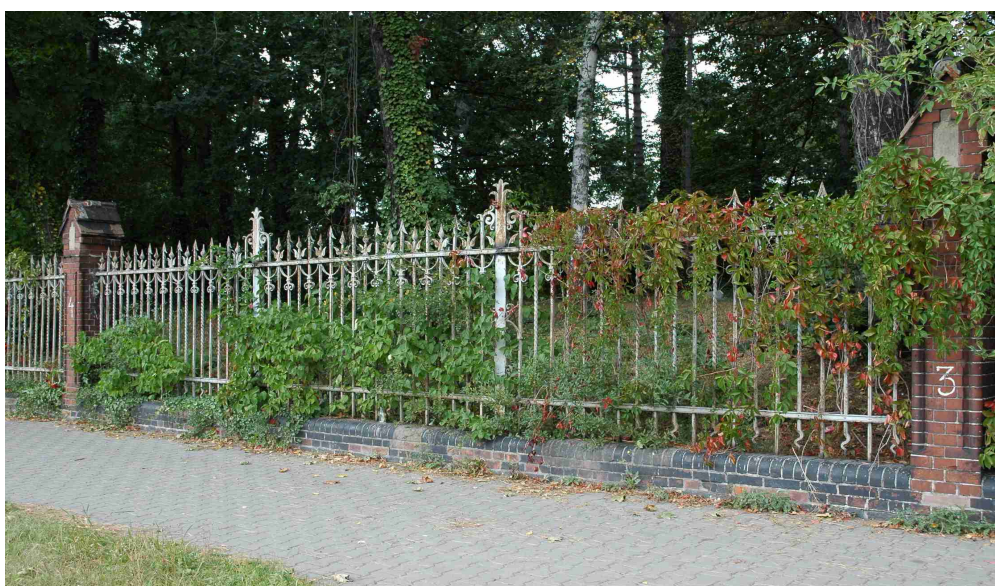
fot.1 Pierwsze przęsło ogrodzenia – zaczyna odremontowany przy poprzednich pracach słup



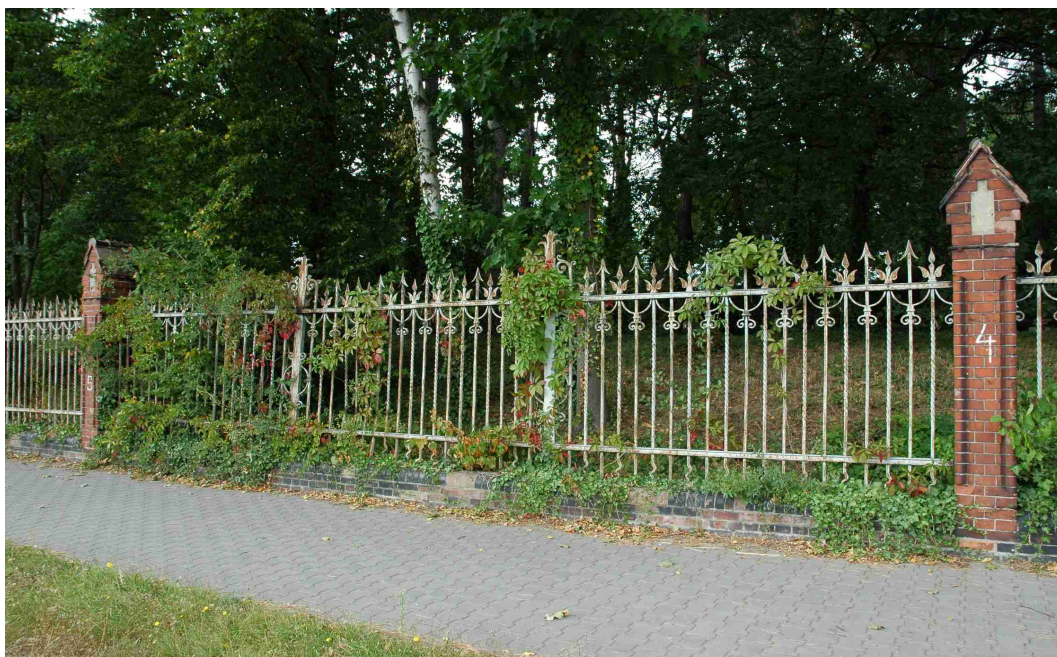
Fot.2 Przęsło drugie – widoczny czarny nalot na ceglach, zanikająca partia granitu pod drugim rzędem cegieł



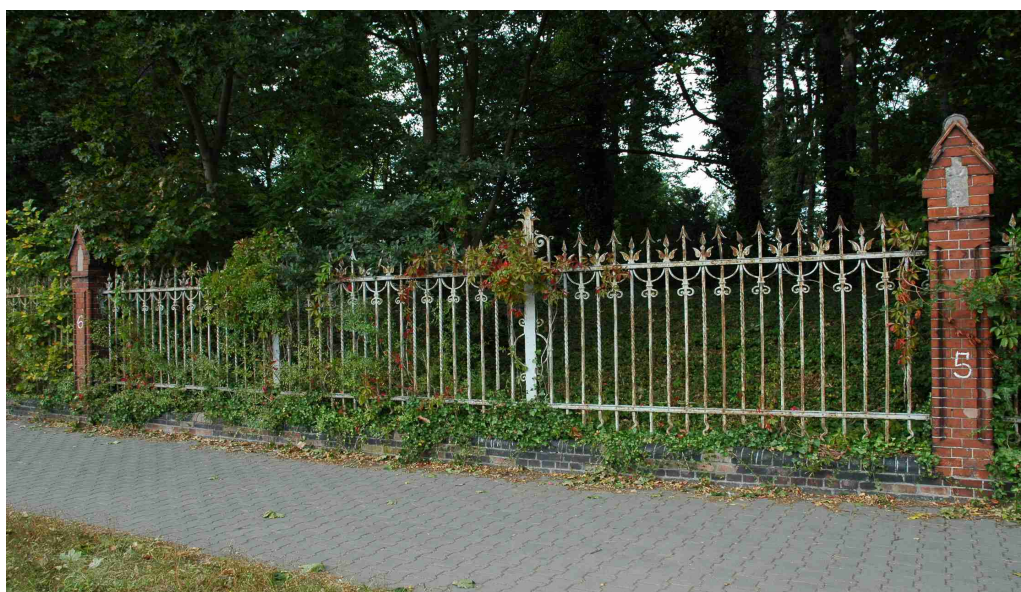
Fot.3 Przęsło trzecie, widoczne jaśniejsze cegły, to wstawki cementowe w partii cokołowej, w elementach metalowych widoczna spod warstwy farby korozja metalu



Fot.4 Przęsło czwarte – roślinność silnie oplatająca ogrodzenie



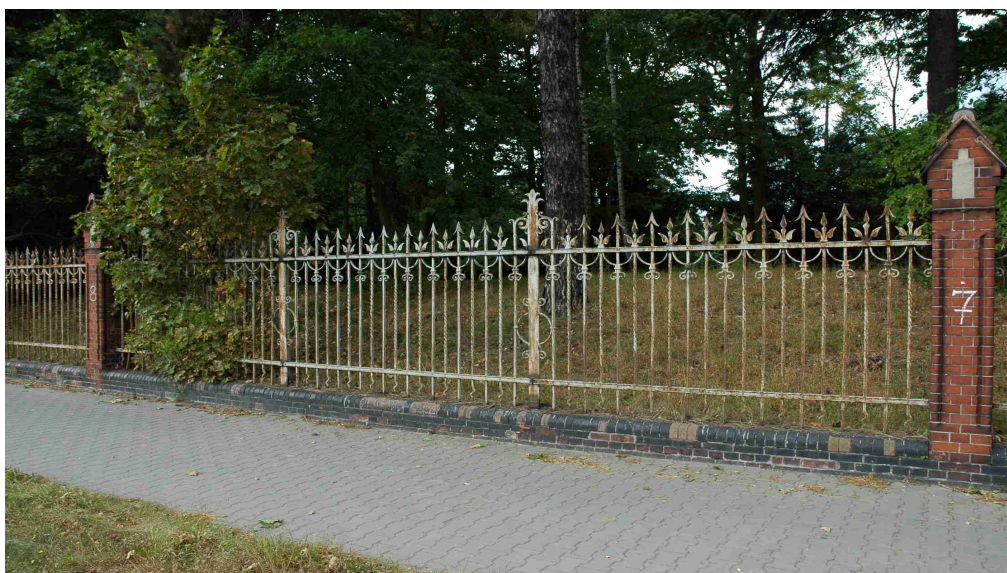
Fot.5 Przędło piąte – roślinność zasłaniająca i oplatająca ogrodzenie, widoczne wstawki cementowe, czarny nalot atmosferyczny



Fot.6. Przędło szóste. Roślinność oplatająca ogrodzenie, widoczne wstawki cementowe, czarny nalot atmosferyczny na ceglach, widoczna korozja metalu



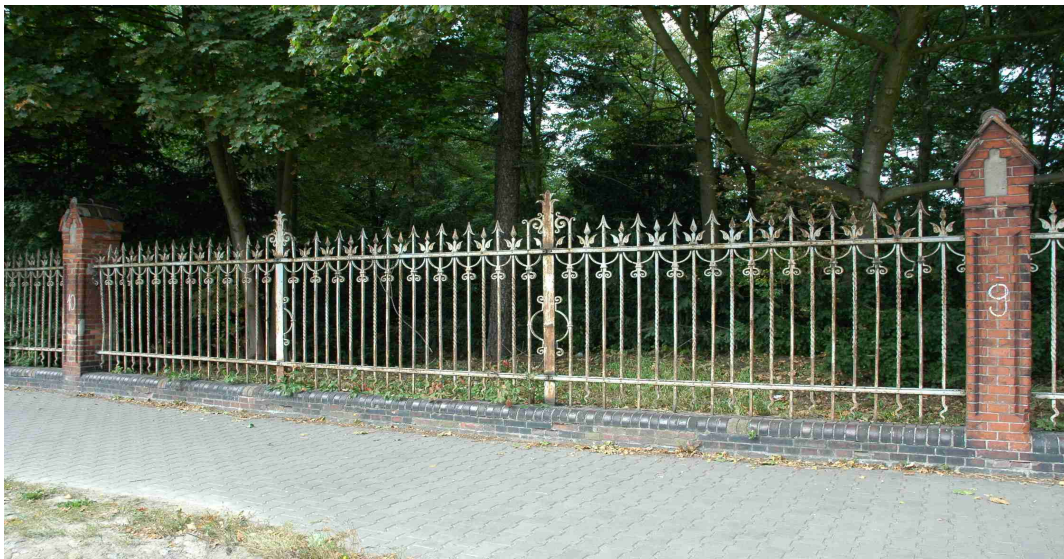
Fot.7. Przęsło siódme. Roślinność oplatająca i zasłaniająca ogrodzenie, widoczna korozja ozdobnych elementów metalowych – krat pomiędzy słupami przęsła, powtarzające się zmiany starzeniowe na każdym przęśle – wstawki cementowe w cokole i słupach, poutrącone dachówki, korozja przęseł



Fot.8. Przęsło ósme – na wstawkach cementowe widoczne naloty mchów i porostów w postaci zielonych przebarwień



Fot.9 Przęsło dziewiąte. Silna, bardzo czytelna korozja metalu.



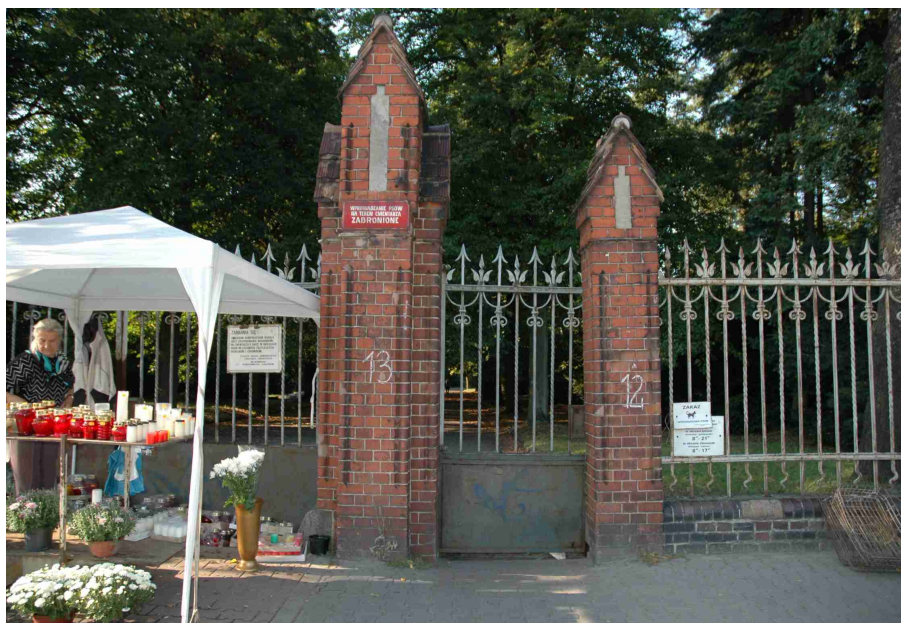
Fot.10 Widoczna korozja metalu, czarny nalot atmosferyczny na kształtkach i ceglach muru, zielony nalot mchów i porostów. Cokół granitowy prawie niewidoczny.



Fot.11 Przęsło 11 Wstawki cementowe “porozsadzały część cokołową ogrodzenia, widoczny w wielu miejscach brak spoin



Fot.12 Przęsło 12 Rozsadzony cokół przez wstawki cementowe, wyraźna nierówność muru



Fot.13 Przesło 13 Mała bramka wejściowa na cmentarz od ul. Mieszka I



Fot.14 Przesło 14 Brama Główna Dolne metalowe płyty bramy do wymiany – silna korozja metalu



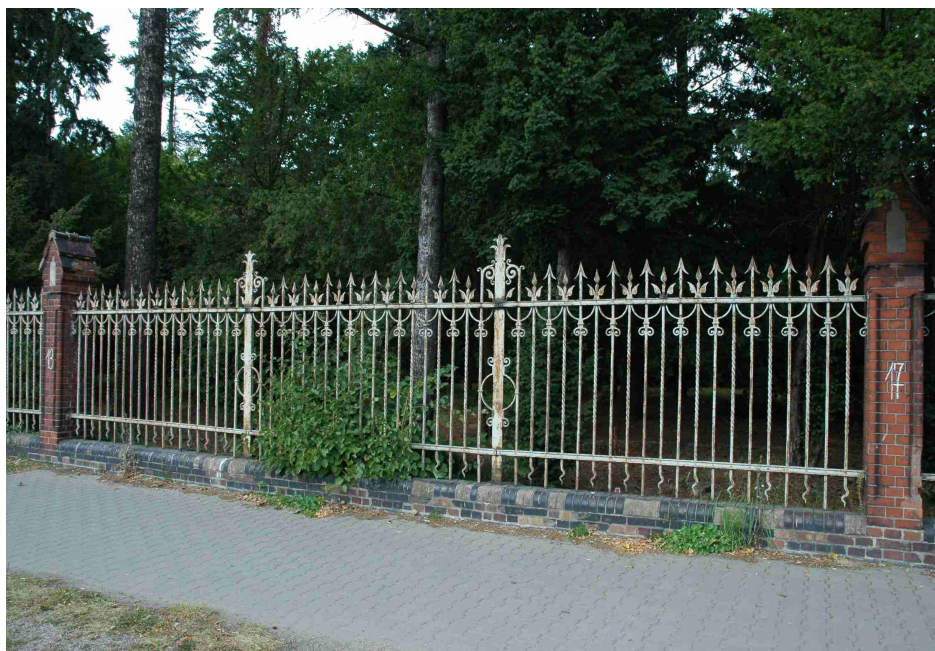
Fot.15 Przęsło 15 Bramka wejściowa – podobnie jak w bramie dolna płycina metalowa do wymiany



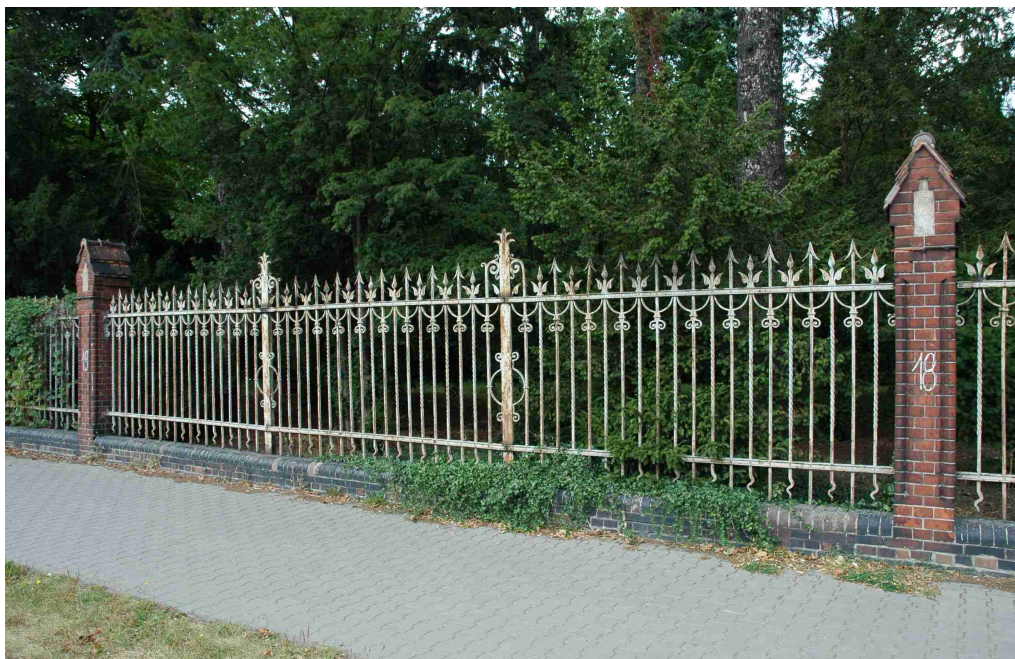
Fot.16 Przęsło 16



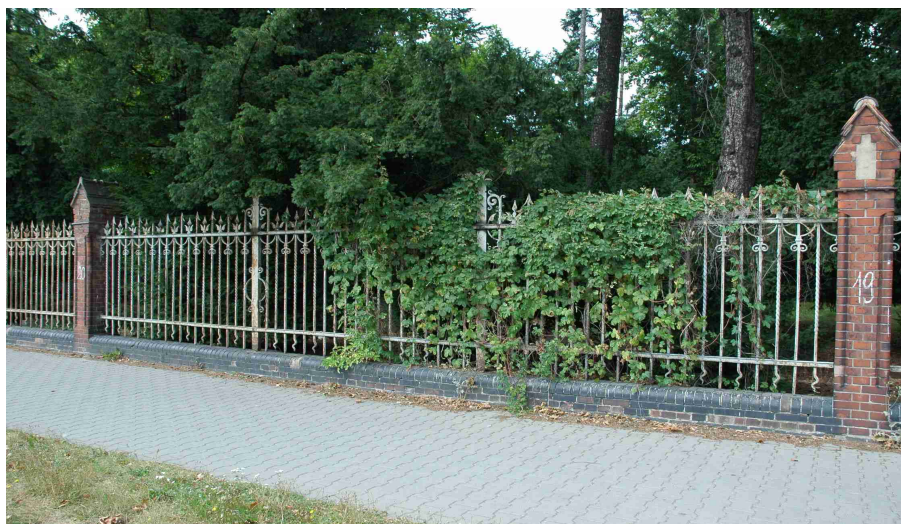
Fot.17 Przęsło 17



Fot.18 Przęsło 18



Fot.19 Przęsło 19



Fot.20 Przęsło 20